



文・彭美玲校長 / 仁濟醫院嚴徐玉珊幼稚園



「創造力」是幼兒的珍寶

創造力是天賦也是與生俱來的，具有創造力的幼兒往往充滿想像力、富幽默感、愛好藝術、人緣極佳，要充分運用與開啟幼兒這種自然的學習能力，就能夠幫助幼兒嘗試探索新奇事物，更能讓幼兒對單一事物產生更多聯想。

提升創造力

而2至6歲是創造力發展的黃金時期，幼稚園培養幼兒創造力的工作就不容忽視。故此，幼稚園老師有着重要的角色，在培養幼兒創造力時，應着重他們對事物的體驗及所有經驗的創造過程，而不是只在乎最後的結果。老師可以通過遊戲、語言及藝術活動方式來啟發幼兒的構思，提升他們的創造力。

啟發思考能力

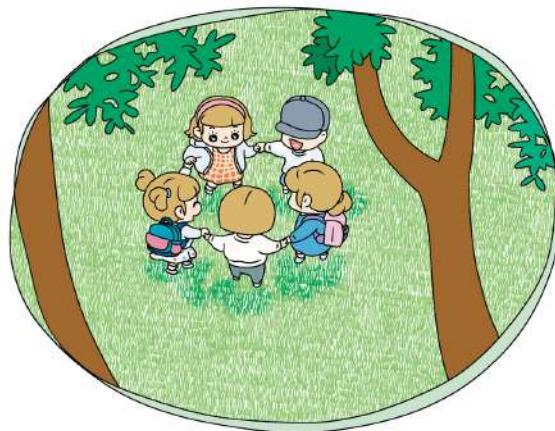
筆者的學校十分重視幼兒的創造力，以啟發幼兒思維能力作為教育目標。對於如何幫助發展幼兒創造力而成為幼兒的課堂，老師們得先具有創新思考能力，並具備能包容幼兒的多重想法，允許幼兒自由探索，提供適當的探索機會與方法，鼓勵幼兒表達意見和情感，引導幼兒發現問題及提升解難能力。

創設環境發展創造力

筆者的學校具有優越的校舍，更有戶外空間，能建立一個豐富的環境，給予幼兒每天戶外奔跑的機會，並享受在樹蔭下的藝術牆上舒暢地自由作畫，更可在蜿蜒曲折的水管軌道探索水的流動，透過有序、多元化的安排，讓家長義工擔當照顧角色，令幼兒在課前享受自由玩及開闊心靈。透過幼兒自身的積極性、主動性、創造性作為重點，引發幼兒各方面的潛能，啟發幼兒創造力的成長。

給予幼兒表達空間

學校推行討論式教學，從被動灌輸變為主動吸取，過去由老師包辦變為幼兒是課堂的真正主角。但並不意味着老師放任不管，相反老師更要當起主導作用，讓幼兒表達出自己對問題的想法，提升思維的靈活性與獨創性，能幫助同儕之間在問題上延伸出多種想法，加強思考能力。



愛的鼓勵、培養良好的自信

老師明白持開放的心態和容許在安全環境中冒險嘗試，可孕育創造力的珍寶。而老師對幼兒的行為表現，先不要以對錯好壞作為判斷的基礎，應讓幼兒從實踐中學習，並讓幼兒建構出有意義的經驗。學校重視讚賞，透過幼兒的不同表現，鼓勵同學作出相應語句的讚賞，例如「你做得到」、「我做得好」、「你的思考有進步」，在不同年級設有不同系列的讚賞鼓勵，同學以三下拍手一同說出，幼兒獲得正面鼓勵，肯定自己的表現，幫助建立自信的同時，也能欣賞他人，讓幼兒的視野更加廣闊，從中提升品格情操的正面態度。SP

多加包容

幼稚園老師是幼兒的第一位「老師」，她們都是具備創新意識的「老師」，可以開發幼兒的創造力與潛能，幫助幼兒發掘「珍寶」，引導幼兒擁有無限可能的成長空間。要知道最好的創意，往往並不是一蹴可幾的，幼兒必須從經驗中獲得，更可以是失敗、經驗才能得到成功的結果。因此，老師應給予幼兒嘗試的機會，並容許、接納他們犯錯的空間，幼兒可能會在體驗過程中感到不愉快，而老師會適時透過言語的鼓勵，肯定幼兒的努力，讓幼兒慢慢習慣和接納不確定的結果，抱持着堅定的毅力與熱情，能促使幼兒把創造力發揮得更好。