



如何啟發學習興趣

孟母是一位賢明的母親，觀察到生活環境如何影響年幼孟子的表現，而深深體會居住環境對孩子的教養，有着重要的影響力。這就是《三字經》中「昔孟母，擇鄰處，子不學，斷機杼」有名的「孟母三遷」典故的源起。

有利兒童學習環境和設施

筆者十分欣賞孟母能對環境事物觀察入微，並能從中體會情境對自身的影響而作出反應。這鼓勵生活在物質富裕、科技發達的現代人，我們更需要經常敏銳地考量，為兒童提供一個優良的學習環境。家長或會認為學校才是提供學習環境的地方，然而家庭及學校在軟件和硬件上，能予孩子有一致的措施，相信對他們的學習會有相輔相成的效果。這裏筆者建議家長為孩子在家居安排一些簡單而具啟發性的學習環境和設施：

1「生活化」的語文環境

家長可與孩子一起設計圖文並茂的生活起居日程表，並貼在兒童常會接觸的當眼處，不單可以培養孩子的生活紀律，同時能教導兒童認識與生活相關的字詞。家長也可與孩子在使用生活用品時，一起認讀包裝紙上的字詞；之後還可以廢物利用，將平面招紙貼在雪櫃面，或將包裝盒當作模擬遊戲的道具，讓孩子在生活環境中自然地接觸常用的文字。

2「圖書角」閱讀環境

現代家長一般都不吝購買或借用書籍給兒童，但請家長留意要選擇多元化類別的素材，例如故事書、童謠書、識數書、參考書（大自然、動物、科學等）、圖文並茂或只有圖片、軟或硬性、紙質或布質等的書籍。因為多元化的圖書，除可提升兒童的閱讀興趣外，也是擴闊他們認知和感知領域的媒介。故此，筆者特提醒家長切勿按個人或兒童的偏愛而作單一化選購圖書，這有機會窒礙孩子的學習成長。

3「兒童個人」的私密空間

無論孩子是否已擁有屬於自己的睡房，這裏建議家長找一個角落，利用小帳幕或小矮櫃，造成一個小小的兒童私人空間，並與孩子協訂可獨處，或可與一兩名兄弟姊妹或父母共處，進行喜歡的活動，例如看書、畫畫、聽歌、談話等。私密空間的規則是不能打擾兒童在其間的活動，讓他們享受獨處、抒發情緒、學習分享和尊重。



4「休閒和舒適」的設施

家中有一個明確的空間，放有柔軟的設施，例如有軟質的玩具和布偶、鋪了小地毯、有一張軟墊小椅或一個豆袋椅，兒童可以在裏面閒遊、做白日夢，或靜靜地玩耍。這種遊戲狀態是利啟發兒童創意和敢於想像的環境，成人不要輕看呢。

5「兒童作品」的陳列設施

相信家長都會珍藏孩子的圖畫及手工作品，但大家有否想過將兒童作品在家居展示，也能有效地促進他們的學習發展？兒童的圖畫及手工作品也如文字般，若果讓兒童在家中經常看到自己的作品，同樣能鼓勵他們表達的動機，從而增強表達的技巧。在此，也給家長一些提示：

- 給孩子張貼作品前，可與他們分享作品的內容，並在旁以簡單文字紀錄事物的名稱和意思；
- 張貼的高度須配合兒童的視線水平；
- 更換兒童新作品時，可將舊的作品保存，放在家中的「圖書角」，讓兒童翻閱。

陪伴最重要

最後，我們要謹記一個十分重要的原則，上述所指的環境，並非只限作實體地方，而是包括人物和氣氛。家長的在旁陪伴、適當的輔導和談笑互動，一定是兒童學習過程中不可缺少的促進元素。

參考資料：幼兒學習環境評量表 (2005) 太平洋區幼兒教育研究學會 (香港) 編輯小組