



Parent Tips

幼兒玩出夢想

從小在北區長大，兒時最愛上學，小息時，跟同學跳大繩、踢毽子、猜皇帝；放學後，在泥巴草間中，自創玩意，交誼嬉戲，樂不可支！

大自然遊戲

城市長大的，可能會認為這是「放養」的孩子經歷，我卻是回味童年在屋前弄井水、在果樹旁納涼，還記得我家哥弟們攀樹砍枝，自製彈弓捕鳥、草織籬筐保護蟋蟀和甲蟲；還有我的抓石子及挑竹籤遊戲。承傳用自然素材來創作和玩樂，大夥兒打陀螺、踢着毽子、放風箏等傳統童玩，可以有着不同的面貌、形式和玩法，箇中樂趣，曾經歷者，皆會津津樂道。

那些大自然遊戲滿足了我不少好奇心和求知慾，更讓我體會到好的教育，不只於教師怎樣「教」，孩子如何親身經歷地「學」更為重要。對比近年教育界推崇STEAM的培育和整合，創客精神，動手動腦，上面的自然童趣，也有對應其中。

幼兒教育重體驗探索

幼稚園課程着重幼兒體驗和探索，讓他們通過自主遊戲不斷發展，幼兒善用課室放置的多元物料，自主探索下感受到各種物料的變化和可能性。例如紙箱變身車子遊遍校園，張開雨傘擋光成為光影探索間。扮演區最受歡迎，孩子用積木建出樓房，便扮演爸媽兄弟，配上玩偶布塊，便展現熟練的育嬰手勢；還有分工的購物煮飯等生活小節，皆促進孩子發展與人相處及對待生活的態度。

生活常識緊扣經驗

男孩常跟熱愛扮演區的女孩說：「蕾絲裙、項鍊和手袋都不合男生的，我去玩別的。」老師聽在耳裏，不經意地逐日加了鴨舌帽、墨鏡、皮帶和領帶等衣飾。數天後，校園工友跟我說：「男孩朗朗在工作房外給我們票（擊掌一下），邀請我聽他的演唱會。」活動何時舉

行？我聽後走到課室，扮演區正嘩啦嘩啦的好不熱鬧，但見朗朗戴着鴨舌帽和墨鏡，神氣地拿着「唱K神器」地演唱，一眾穿着蕾絲裙、戴着項鍊和挽着手袋的女孩，坐在扮演區為「胖虎」演唱會拍和。上述的遊戲故事，呈現一群遊戲小主人的心路歷程，他們已將個人興趣、生活常識及文娛經驗扣連起來，形成社會化的寶貴歷程。

遊戲能成就夢想

幼稚園扮演着過渡的角色，在這裏，孩子日積月累的「玩出」很多「遊戲故事」。故事不單來自校園，家長也要留意教育新趨勢；新世代講求自主，社會發展需與時並進，在資源有限之下，生活中的衣、食、住和行的發展皆力求創新。簡而言之，只要父母和兒童的照顧者認識遊戲理念，適取生活中簡單物料，例如毛巾捲成球，無論拋接、滾、擲，孩子都可任意發揮；當加入廢紙籬、廁紙筒時，明日的籃球和保齡健將，就在自主遊戲中萌芽。成人熱情投入陪伴孩子遊戲，學習從旁觀察，從多角度探知兒童的生活經驗和心理狀態，適時介入培育和輔導，自能領受他們對事物的感受和看法，成就着孩子在自主遊戲中的創意和夢想。SP

